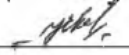


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации МО "Муниципальный округ
Алнашский район Удмуртской Республики"
МКОУ Азаматовская СОШ

РАССМОТРЕНО


Руководитель
методического
объединения учителей



Карелина Н.Е.
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора
по УР



Тронова Н.Ю.
Педсовет №10 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Григорьев В.Н.
Приказ № 127 от «04»
сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (удмуртский) язык . Базовый уровень»

для обучающихся 10-11 классов

Составитель
Рябина Ольга Владимировна,
учитель удмуртского языка и литературы

д.Азаматово 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (удмуртскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по родному (удмуртскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (удмуртского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС СОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (УДМУРТСКИЙ)»

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским он является государственным языком Удмуртской Республики. Изучение родного (удмуртского) языка способствует усвоению обучающимися традиционных духовно-нравственных ценностей удмуртского и в целом российского народа, воспитанию нравственности, любви к Родине, патриотизма, ценностного отношения к родному языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию культуры межнационального общения, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

В соответствии с принципом преемственности изучение родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на уровнях начального общего и основного общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и

уровнях, знаний о тексте. Изучение родного (удмуртского) ориентировано на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. Важным направлением содержания программы по родному (удмуртскому) языку является направленность на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в разных сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Текст», «Язык и культура», «Система языка».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении материала каждой содержательной линии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (УДМУРТСКИЙ)»

Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, формирование интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, развитие культуры межнационального общения;

совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности и готовности к речевому взаимодействию;

развитие функциональной (читательской) грамотности: развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие), совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о родном (удмуртском) языке как системе, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах удмуртского языка, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (УДМУРТСКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 10 классе.

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Устная речь. Письменная речь. Особенности устной и письменной речи (повторение, обобщение).

Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).

Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.

Текст.

Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.

Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение (повторение, обобщение).

Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).

Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).

Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, объективность. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный, их жанры.

Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография, резюме.

Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки

публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк, эссе.

Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.

Содержание обучения в 11 классе.

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык в современном мире. Значимость культуры речи в общении. Актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Использование разных видов чтения для извлечения, обобщения информации с учётом поставленных целей.

Речевое общение. Использование языковых средств в соответствии с речевой ситуацией. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности на основе жизненных наблюдений, чтения

учебно-научной или научно-популярной, публицистической, художественной литературы.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Интонация. Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Основные орфоэпические нормы в удмуртском языке Особенности удмуртского словесного ударения. Логическое ударение.

Орфография (повторение, обобщение). Принципы удмуртской орфографии.

Лексика и фразеология.

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение и другие.

Лексическое и грамматическое значение слов (повторение, обобщение). Однозначные и многозначные слова, их употребление. Синонимы и антонимы, их употребление. Использование лексических словарей.

Словарный состав удмуртского языка с точки зрения его происхождения, сферы употребления, принадлежности к пассивному и активному запасу (повторение, обобщение).

Фразеологизмы и их употребление. Работа с фразеологическим словарём.

Морфемика и словообразование.

Морфемика и словообразование как разделы языкознания. Особенности морфемного состава удмуртского языка. Способы словообразования в удмуртском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфология.

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).
Классификация частей речи в удмуртском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи (повторение и обобщение).
Морфологический анализ слова.

Особенности употребления слов разных частей речи в тексте.

Взаимосвязь морфемики, морфологии и орфографии. Правописание слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи в словосочетании (повторение, обобщение). Порядок слов в предложении. Интонация в удмуртском языке. Зависимость между смыслом высказывания, интонацией и пунктуацией.

Простое предложение. Виды простых предложений: двусоставное, односоставное (повторение, обобщение). Знаки препинания в предложениях однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями. Синтаксический анализ простого предложения.

Сложное предложение. Виды сложных предложений (повторение, обобщение). Синтаксический анализ сложного предложения.

Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Речевой этикет. Определение речевого поведения с учётом речевой ситуации и требований к речевому этикету.

Развитие удмуртского языка в XXI веке: актуализация языковых единиц, отражающих традиционный быт и культуру народа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (удмуртскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (удмуртскому) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (удмуртскому) языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (удмуртскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;
аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (удмуртскому) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ изучения родного (удмуртского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:

Общие сведения о языке.

Понимать и комментировать роль и функции родного (удмуртского) языка, являющегося государственным языком Удмуртской Республики наряду с русским языком (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», статьи 8 Конституции Удмуртской Республики, Закона Удмуртской Республики «О государственных языках Удмуртской Республики и иных языках народов Удмуртской Республики» от 06.12.2001 г. № 60-РЗ).

Осознавать и комментировать роль и значение удмуртского языка как национального языка удмуртского народа, отражение в удмуртском языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Распознавать основные признаки и особенности устной и письменной речи, диалогической и монологической речи.

Создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией.

Выступать перед аудиторией с докладом, представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров разных стилей с соблюдением языковых норм современного удмуртского языка.

Текст.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре, способах связи в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать содержание, основную мысль прочитанных или прослушанных текстов.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Иметь представления о функциональных разновидностях языка (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили).

Распознавать, анализировать, комментировать тексты различных функциональных разновидностей.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического стилей речи.

Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанных или прослушанных текстов, включая гипертексты, графику, инфографику и другие.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, отзыв, рецензию и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и культура.

Опознавать языковые единицы с национально-культурным значением, лексику, отражающую традиционные духовно-нравственные ценности удмуртского народа в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных единиц с помощью лингвистических словарей.

Осознавать и комментировать взаимодействие национальных культур, взаимообогащение языков народов России с использованием учебно-научных или научно-популярных текстов.

Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского языка) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:

Общие сведения о языке.

Понимать и комментировать роль удмуртского языка в жизни человека и общества в современном мире, необходимость ценностного отношения к родному языку, актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

Понимать и комментировать значимость культуры речи в общении. Соблюдать в устной и письменной речи нормы современного удмуртского языка. Оценивать собственные и чужие высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Язык. Речь. Речевая деятельность.

Использовать различные виды чтения для извлечения, обобщения информации с учётом поставленных целей; осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.

Использовать языковые средства в соответствии с речевой ситуацией. Создавать устные и письменные высказываний разной коммуникативной направленности на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной или научно-популярной, публицистической, художественной литературы.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Осуществлять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Характеризовать особенности произношения гласных и некоторых согласных (аффрикат) звуков, ударения в удмуртском языке.

Соблюдать орфоэпические нормы современного удмуртского языка. Анализировать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфоэпических норм и интонационного оформления.

Иметь представление о принципах удмуртской орфографии. Соблюдать правила орфографии.

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний правил орфографии.

Использовать лингвистические словари, информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

Лексика и фразеология.

Осуществлять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение и другие.

Оценивать высказывания с точки зрения правильного и уместного использования лексических средств языка.

Использовать лингвистические словари, информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

Морфемика и словообразование.

Осуществлять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Характеризовать особенности морфемного состава удмуртского языка.

Определять способы словообразования в удмуртском языке.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в правописании.

Морфология.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять морфологические особенности слов разных частей речи в удмуртском языке.

Соблюдать нормы правильного образования грамматических форм слов разных частей речи.

Соблюдать правописание слов разных частей речи.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Составлять тексты различных стилей с уместным использованием слов различных частей речи, с соблюдением орфографических норм.

Оценивать собственные и чужие высказывания с точки зрения правильного образования грамматических форм слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация.

Осуществлять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Анализировать предложения в различных текстах с точки зрения их структуры, порядка слов, использования изобразительно-выразительных средств синтаксиса удмуртского языка (в рамках изученного).

Употреблять простые и сложные предложения в текстах разных стилей.

Осуществлять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать текст с точки зрения постановки знаков препинания.

Соблюдать правила пунктуации; редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний пунктуационных правил.

Использовать справочники по пунктуации.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам.

Язык и культура.

Определять речевое поведение с учётом речевой ситуации и требований к речевому этикету в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию.

Понимать и объяснять взаимосвязь языка и культуры с использованием высказываний известных российских писателей, учёных, деятелей культуры.

Рассуждать об удмуртском языке как развивающемся явлении, об актуализации языковых единиц, отражающих традиционный быт и культуру народа, приводить соответствующие примеры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Повторение пройденного					
Повторение пройденного за 9 класс		3		1	
Итого по разделу		3		1	
Раздел 2. Общие сведения о языке					
2.1	Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.	4		1	
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Язык. Речь. Речевая деятельность					
3.1	Устная речь. Письменная речь. Особенности устной и письменной речи (повторение, обобщение). Диалог. Монолог. Особенности диалогической и монологической речи (повторение, обобщение).	14	2	2	
Итого по разделу		14			
Раздел 4. Текст. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности языка.					

4.1	<p>Текст.</p> <p>Основные признаки текста: тематическое, композиционное единство всех частей, грамматическая связь между частями, смысловая целостность, завершённость (повторение, обобщение).</p> <p>Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).</p> <p>Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение (повторение, обобщение).</p> <p>Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста, в том числе текстов разных форматов (графика, инфографика и другие).</p> <p>Функциональные разновидности языка (повторение и обобщение).</p> <p>Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, объективность. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-</p>	39	2	9	
-----	--	----	---	---	--

<p>популярный, их жанры.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография, резюме.</p> <p>Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк, эссе.</p> <p>Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности (повторение, обобщение). Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей (повторение, обобщение). Основные признаки</p>				
--	--	--	--	--

	художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.				
Итого по разделу:		39			
Раздел 6. Язык и культура.					
6.1	Язык как отражение истории и культуры народа. Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.	5		2	
Итого по разделу		5			
Повторение пройденного материала		2		1	
Итоговый контроль		1			
Итого по разделу:					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1	Электронный учебник для 10 кл.
2	Повторение в начале учебного года.	1	
3	Контрольная работа. Диктант «Узыян»	1	
4	Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.	1	Электронный учебник для 10 кл.
5	Взаимосвязь удмуртского языка и культуры	1	
6	Подготовка к сочинению «Удмурт кыл – удмуртлэн шорсюлмыз»	1	
7	Сочинение «Удмурт кыл – удмуртлэн шорсюлмыз»	1	
8	Устная речь. Письменная речь.	1	Электронный учебник для 10 кл.
9	Особенности устной и письменной речи.	1	
10	Нормы литературного удмуртского языка	1	Электронный учебник для 10 кл.
11	Культура речи. Речевой этикет.	1	Электронный учебник для 10 кл.
12	Составление устного рассказа «Удмуртский язык в современном мире»	1	
13	Письменная речь. Изложение «Їана»	1	
14	Диалог. Монолог.	1	Электронный учебник для 10 кл.
15	Особенности диалогической и монологической речи (повторение)	1	Электронный учебник для 10 кл.
16	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1	Электронный учебник для 10 кл.
17	Публичное выступление и его особенности.	1	
18	Подготовка доклада «Удмуртские учёные-лингвисты»	1	
19	Практикум. Выступление учащихся с докладом «Удмуртские учёные-лингвисты»	1	
20	Обобщение темы «Диалог и монолог»	1	

21	Составление текста по пословице «Туж тыршид ке, ыль пу но вырзоз»	1	
22	Текст. Основные признаки текста.	1	
23	Грамматическая связь между предложениями и частями	1	
24	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	1	
25	Практикум. Работа по рассказу П. Чернова «Тоды Пыдвыл».	1	
26	Типы текста: книжные и разговорные; художественные и нехудожественные, письменные и устные.	1	Электронный учебник для 10 кл.
27	Функционально-смысловые типы текста. Описание	1	
28	Виды описания.	1	
29	Практикум. Описание любимому литературному герою.	1	
30	Повествование.	1	
31	Практикум. Составление рассказа.	1	
32	Рассуждение.	1	
33	Практикум. Сочинение-рассуждение «Ужась мурт урно пыр ик адзиське»	1	
34	Информационно-смысловая переработка прочитанного или прослушанного текста (графика, инфографика и другие)	1	Электронный учебник для 10 кл.
35	Стили текста. Научный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности.	1	
36	Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-учебный, научно-технический, научно-популярный	1	
37	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.	1	
38	Информационно-смысловая переработка текста. Конспект.	1	
39	Практикум. Написание конспекта.	1	
40	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия.	1	
41	Информационно-смысловая переработка текста. Аннотация.	1	
42	Практикум. Написание рецензии научной работе.	1	
43	Официально-деловой стиль речи.	1	
44	Основные жанры официально-делового стиля: закон, заявление, автобиография.	1	

45	Практикум. Написание резюме.	1	
46	Публицистический стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности.	1	
47	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья.	1	Электронный учебник для 10 кл.
48	Основные жанры публицистического стиля: репортаж, интервью.	1	
49	Основные жанры публицистического стиля: очерк, эссе.	1	
50	Практикум. Написание эссе.	1	
51	Разговорный стиль речи, сфера его употребления, функции, языковые особенности. Основные признаки разговорного стиля	1	
52	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор.	1	
53	Практикум. Написание письмо другу.	1	
54	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей.	1	Электронный учебник для 10 кл.
55	Язык художественной литературы.	1	
56	Основные признаки художественной речи. Художественные тропы.	1	
57	Основные признаки художественной речи. Стилистические фигуры.	1	
58	Практикум. Основные признаки художественной речи	1	
59	Итоговый урок. Составление презентации «Стили речи».	1	
60	Сочинение.	1	
61	Язык как отражение истории и культуры народа.	1	
62	Перевод текста с удмуртского на русский.	1	
63	Выявление единиц языка с национально-культурным значением в художественных текстах и публицистике. Работа со словарями	1	
64	Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.	1	Электронный учебник для 10 кл.
65	Практикум. Перевод текста с русского на удмуртский.	1	
66	Повторение пройденного за год.	1	
67	Итоговый контроль. Изложение с творческим заданием «Кышкасьтэм пияш»	1	

68	Составление устного рассказа «Удмурт кыллэн туннэ но чуказе нуналэз»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Критерии оценивания

4.1. Особенности оценивания по удмуртскому языку

4.1.1. Оценка устных ответов обучающихся:

4.1.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4.1.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

4.1.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

4.1.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.1.2. Оценка письменных ответов обучающихся

4.1.2.1. Оценка диктантов

4.1.2.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил безошибочную работу;

- допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

4.1.2.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

4.1.2.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;
- допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;
- в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

4.1.2.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

4.1.2.1.5. При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;
- отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;
- отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

4.1.2.2. Оценка сочинений и изложений

4.1.2.2.1. Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

4.1.2.2.2. Отметка «5 » ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения материала;
- работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);
- достигнуто стилевое единство.

В работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

4.1.2.2.3. Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы соответствует теме;
- содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;
- лексический и грамматический строй речи разнообразен;
- стиль работы отличается единством и выразительностью;
- в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;
- допускаются: две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

4.1.2.2.4. Отметка «3» ставится, если:

- работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;
- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационные ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматические ошибки.

4.1.2.2.5. Отметка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Допускаются: семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.

Контрольно-измерительные материалы

Диктант

Узыян

Шудон-маран сяменны Геня но Леким агайлэн Падыш пуныез ошмес бамалэ вуизы. Татын узы уката но трос вылэм. Геня сое октыны кутскиз. Падыш пичи эшез котырын тэтчаз, пельпумаз кечыръясскиз но турын-куар вылэ выдйз, кылзэ кузь мычыса, чем шока. Адже ук: эшезлы шудонэн йырин өвөл. Со узыя.

Сяськаос вылын мушгёс жуэто. Улланын дырдыетй ошмес ву жильыртыва ваське, кин ке чипсонэн чипсэ кадь. Кытын ке пыдлон, писпуос пёлын, тылобурдоос куара сёто: оло кырзало, оло куспазы верасько, забыльто.

Картуз узыен тырме ни вал. Ой, кыче ческыт зын лыктэ со бордысь! Пияш картузэз вадьсы мыкырскиз, зынъяз. Соку солэн бамаз кин ке шуак сализ, бызгетйз но усиз.

Об-об! Геня куректйсь бамзэ зыра. Сингёсыз бусасько. Кызы но озы чидатскиз. Көнә ке сылэмез бере, уллань учкиз но — кийсытыз картузэз усем, вань октэм узыез турын-куар пёлы жильдйськем. Бам уката вёсь луиз. Макем жож.

Падыш, сое аджыса, султэ но тырттэм картузэз зынъя, собере жожомем Геня шоры жаляса учке.

В. Ширококовья, 149 кыл

Изложение №1

Чана

Олеш алигес гинэ ульчае потйз вал. Сола кема шудыны, быззылыны өз кылды. Жоже усыса дораз пыриз. Песянаез чылкак паймиз. Выхышъяменыз пияшлэн номыр верамез уг луы.

— Мар луиз, пие? Эшгёсыд-а, мар-а обидизы? Я, буйгатскы...

Но Олеш уг буйга, ялан выхышъя. Сюлмыз вёсь луымон обиде уськытйзы сое. Ваньмыз со укылтэм Офонь эшеныз сэрэн луиз. Ачиз Олеш кылзйськись, лякыт пияш. Нокины но со урод уг лэсьты. Рогаткаен но уг ыбылйськы. Сое кияз но кутылэмез өвөл.

Нош али сое рогатка понна тышкаськызы. Соин ик сокем жож потйз. Офонь, рогаткаен ыбыса, кызыпу йылысь чанаез сёсыртйз. Тылобурдо музьем вылэ таң! гинэ усиз.

Чапак Офоньлэсь ыбемзэ аджиз сюрес дортй ортчись воргорон. Офонь пегйиз. Олеш янгыш өвөл бере, интысытыз но өз вырзылы. Соку воргорон вожпотэмзэ Олеш вылэ лэзиз. Олеш тужгес по кышказ бубыостылы верало шуэмлэсь.

Буйгатскемез бере песянаезлы ваньзэ вераз.

—Э, куанере, куанере, табере со кулоз ук. Мын, пие, пырты. Утялтим ке, оло, йоналоз. Собере кыре лэзём.

Пияш куаретытэк кыштыр гинэ потйз но сёсырмем чанапиез пыртйз. Олешлэн кияз тылобурдолэн сюлмыз тэтчымон жугиське. Выж вылэ лэземез бере, сёсырмем бурдзэ нюж кыскыса, чанапи зус улэ сэргы ватскиз.

Коёшпиизы, Марсик, соку ик тылобурдо котырын зыньясыкыны одяз. Олеш өз чиде, Марсикез бубизлэн еэныз курдатйз. Нырысь ик коёшпиезлы езэ зыняйтйз, собере — шуккиз.

Чанапиез интыязы жазег кудые. Паськыт езэс ошизы куды борды: Марсик, пе, мед адзоз.

Чанапиез ваньзы утизы, коёшпиизылы обидьыны өз сётэ. Одыг пол чукна чылкак паймизы: Марсик кудые пырем но тылобурдоен артэ изе. Со дырысен коёшпилэн вось каремезлэсь кышкамысь дугдйзы.

Коркан, адымиос дорын, улыны дышиз пинал тылобурдо. Укнозэс, өссэс усьтыса возыкузы но, со кыре өз поталля.

Тулыс вуыса, чана пуаз. Куинез ик пузэз төл вал. Төлпузёсыз интые куинь курегпуз понйзы. Чидаса пукиз чана. Пукемез юнме өз луы. Куинь чипы поттйз. Көня шумпотон вайиз со Олешлы.

Вуиз тулыс. Чанаос выльысь асьме пала лыктйзы. Олешлэн вордосэз тодаз но өз вайылы чыжы-выжыосыз доры потон сярысь. Кызы бен со кошкоз, пиоссэ куштыса? Ведь со нэнэ! Пиоссэ будэтэ!

Олеш дорын чана куинетй арзэ улэ ини. Арлы быдэ чипы поттэ.

Г. Симаков, 323 кыл

Перевод текста

Перевод текста с удмуртского на русский

Балян, яке курел

Кин со сыче кыркочыш? Нош тэлькочыш но кырписэй? Ваньмыз та — одйг пöйшурлэн нимёсыз. Озы балянэз вералляло. Малы? Та сьöсь — кочыш выжыысь. Кочышез куд-ог интыосын писэй шуо. Балян солы тусызъя но, куд-ог выросёсызъя но матын луэ. Котьма ке но гуртын улйсь животлэсь со туж пöртэм.

Балян писэйлэсь трослы баджым. Секталаез 10 килограммозь вуылэ. Нюлэскасьёслэн верамзыя, пересь мумы балянёс ог 40 килограмм но кыско.

Мугорыз балянлэн юн быгыто. Кукъёсыз жужытэсь, кужмоесь. Паймыто пыдтыпаосыз: нбылез но лоп-лопесь, паськытэсь. Пельёсыз урдйськыса уло. Нош пельдорёсез кузь гонэз мычйськемын. Пель йылёсез быдэн сьöд чукез вань. Быжыз вакчи. Быж йылыз мырк, ишкалтэмын кадь.

Уноезлы та пöйшур учкымон но вешамон потэ. Тол гонэз нап, шунит, небыт. Чёмысь со куренялэс я гордпырьем чебер луэ. Тыбырыз, урдэсьёсыз но кукъёсыз пеймыт виштыосын

пужыятэмын. Куд-огезлэн урдэсыз но пыдъёсыз гинэ съод виштыё. Таёезэ баянэз шакмако (шахмато) шуо.

Кырписэй лек но кескич пöйшур. Пытыез кионлэн сярысь бадъымгес. Котыресак лёгиськемын. Гижы бервыльёссэ отысь ноку уд адзы. Коёш кадъ, небытак вамышъя.

Баян бадъым нюлэсьёсын улэ. Шыпыт интыосты яратэ. Ёемысь каръяськылэ пограм писпуослэн выжыоссы улэ. Нош куддыръя нардыослэсь вуж гуоссэс басьтылэ.

Баян тöды лудкечъёсты кутылэ. Соос ичи кылё ке, съöсь интыысь интые кöчылыны кутске. Кутэм лудкечсэ ноку но быдэсак уг сиы. Кылем-мылем сйльзэ лымы улэ яке вуж куаръёс улэ ватыса кельтэ. Кöтсэ озыы ик дукъяосын но туръёсын тыре. Лэчыт гижыеныз шыръёсты но комакъёсты жабыръя. Гуртэ ке вутске, коёшъёс но пуныос вылэ урдске. Озыы ик ыжъёсты но скальёсты вандылэ. Зичыослы но, койыкпиослы но маза уг сёты. Со сзэь но жадисътэм. Кыдёкетй ветлыны чиди. Кузесь юн пыдъёсыз, лэчыт гижыосыз солы писпуосы шаплы тубаны юртто.

Солы жыт акшан но вазь ёукна гинэ медло. Та дыръёсты туж гажа. Соку баян пöйшура. Сиёнлы воксё ёрмыкуз, нуназе но пота. Ачиз лэчыт синмо, сак пелё. Зынэз гинэ öжытак лябгес шöдэ. Кинэ ке кутыны малпакуз, лушкем ватскыса возмаське. Куак саетй, турын-куаръёс пöлтй лаптйськыса мынэ. Мертаськемез бере тэтче но жабыртэ, лек пурыны кутске. Куд-ог мадёнъёсты палэнтыса, вераны луоз: баян «улэп» сиёнэз вылэ писпуысен уг тэтчы. Музьем вылын кутэ. Кышкыт югдуре сюремез бере гинэ (шуом, сöсырмем дыръяз) выльысен урдскылэ. Сыёе учыръёсы съöсь лекоме но адями вылэ но ожалскыны вуттэ. Огшоры дыръя адями доры уг матэкты — палэнске.

Толалтэ яке вазь тулыс кыр писэйёслэн бызылон дырзы кутске. Айы баянъёс та вакытэ нюлэс тыр кеж-кеж кесясько. Ёапак, ява, гуртъёсын айы коёшъёс музэн. Арлы одйг пол гужемлэн кутсконаз мумы баян 2–3, куддыр 4–5 пи вае. Баянпиос синтэмесь вордйсько. Мумызы но бубызы соосты ёош сюлмаськыса утё-вордо.

В. Ившинъя, 294 кыл

Перевод текста с русского на удмуртский

В чём польза чтения?

В чём польза чтения? Верно ли утверждение, что читать полезно? Почему многие продолжают читать? Ведь не только для того, чтобы отдохнуть или занять свободное время.

Польза чтения книг очевидна. Книги расширяют кругозор человека, обогащают его внутренний мир, делают умнее. А ещё важно читать книги потому, что это увеличивает словарный запас человека, вырабатывает чёткое и ясное мышление. Убедиться в этом каждый может на собственном примере. Стоит только вдумчиво прочесть какое-нибудь классическое произведение, и вы заметите, как стало проще с помощью речи выражать собственные мысли, подбирать нужные слова. Читающий человек грамотнее говорит. Чтение серьёзных произведений заставляет нас постоянно думать, оно развивает логическое мышление. Не верите? А вы прочитайте что-нибудь из классики детективного жанра, например, «Приключения Шерлока Холмса» Конан Дойла. После прочтения вы будете соображать быстрее, ваш ум станет острее и вы поймёте, что читать полезно и выгодно.

Ещё полезно читать книги потому, что они оказывают значительное влияние на наши нравственные ориентиры и на наше духовное развитие. После прочтения того или иного классического произведения люди порой начинают меняться в лучшую сторону.

(По материалам Интернета)

Итоговой контрольной уж

Кышкасьтэм пияш

Партизаньёслэн отрядзы гурт дорысь нюлэскы дугдйз. Татысь улйсьёсты ваньзэс сямен урмем фашистьёс ыбылйллям. Кызь мурт гинэ пегзем. Соос партизанской отрядэ вуизы. Фашистьёслэн гуртын көшкемыт сьёсьяськемзы сярэсь кема мадизы. Командир соку пиньзэ куртчыса шуиз: «Пунэмзэ берыктом!...»

Командир ачиз но та гуртысь ик. Кошкыкуз дораз висись кышноез но дас куинь аресъем Вася пиез кылизы. Тани табере Вася кулэмысь улзем кадь шуэрскаса вуиз. Атаез борды жыгырскиз но номыр верамез өз луы ни. Соиз ваньзэ валаз. «Юн возькы, пие, анаед понна берыктом!» — вазиз со, синьёссэ чушыса.

Жоген разведчикъёс вуизы. Соос ивортйзы, нюлэс дуртй уйпала быдэс рота немецъёс ортчыны кулэ шуыса.

— Одыгзэ но улэпкын ум лэзе! — лек вераз командир. Убирьёсты пумиталом Боровка шур дурын. Немецъёсты отчы пöяса вуттоно. Тушмон шур дуре вуиз ке, асьмеос сое «утялтом». Но со понна кинлы ке немецъёс азе потоно луоз.

Ваньмыз чал-чал сыло. Вася атаез азе султйз: «Мон мыно, атай».

Партизаньёслэн отрядзы Боровка шур дурысь куакъёс пöлы кошкиз. Нош Вася сутскем гуртэз пала дыртйз.

Немецъёсты кема возмано өз луы. Соос гурт пуме вуиллям ини. Пумитазы кесяськем дйськутэн, голык пыд Вася бöрдыса потйз. Мемиме, пе, партизанъёс виизы. «Партизан» кылэз немец офицер соку ик валаз.

Кытын партизанъёс? — кескиз офицер. Собере Васялэн тыбыраз пистолетэн донгиз, азыпала сюрес возматыны косйз. Васялэн мышказ ик автоматчикъёс но офицер мыно. Вить-куать иськем ортчем бере, Боровка шур дуре вуизы.

Шур сокем ик паськыт öвöl. Сопал ярдурын, котькуд фашист шоры мертаськыса, партизанъёс пуко. Витьымтэ шорысь кыче ке тылобурдо вазиз. Со Васялы сигнал вал. Пичи пи соку ик шуре тэтчиз.

Автоматъёс но винтовкаос тачыртыны öдязы, гранатаос пуштылйзы. Убирьёс ас эзельзэс шедьтйзы.

И. Гавриловъя, 253 кыл

Задание

1. Определите тему текста.
2. Сформулируйте основную мысль.
3. Выделите основные микротемы в каждой части текста.
4. Определите способ сокращения: исключение, обобщение, упрощение.
5. Напишите сжатое изложение каждой части и свяжите их между собой.
2. Напишите сочинение на тему: «Геройлык ожмаськонын»
3. Подумайте над композицией сочинения.
4. Напишите сочинение литературным языком, подумайте, какой стиль используете

Критерии оценивания

4.1. Особенности оценивания по удмуртскому языку

4.1.1. Оценка устных ответов обучающихся:

4.1.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4.1.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

4.1.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

4.1.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.1.2. Оценка письменных ответов обучающихся

4.1.2.1. Оценка диктантов

4.1.2.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил безошибочную работу;
- допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

4.1.2.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

4.1.2.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;
- допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;
- в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

4.1.2.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

4.1.2.1.5. При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;
- отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;
- отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

4.1.2.2. Оценка сочинений и изложений

4.1.2.2.1. Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

4.1.2.2.2. Отметка «5 » ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения материала;
- работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике);
- достигнуто стилевое единство.

В работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна

грамматическая ошибка.

4.1.2.2.3. Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы соответствует теме;
- содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;
- лексический и грамматический строй речи разнообразен;
- стиль работы отличается единством и выразительностью;
- в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;
- допускаются: две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

4.1.2.2.4. Отметка «3» ставится, если:

- работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;
- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационные ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматических ошибки.

4.1.2.2.5. Отметка «2» ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Допускаются: семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.