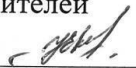


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Управление образования Администрации МО "Муниципальный округ**  
**Алнашский район Удмуртской Республики"**  
**МКОУ Азаматовская СОШ**


**РАССМОТРЕНО**

Руководитель  
методического  
объединения  
учителей

  
\_\_\_\_\_  
Карелина Н.Е.  
Протокол № 1 от «29»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель  
директора по УР

  
\_\_\_\_\_  
Тронова Н.Ю.  
Педсовет № 10 от «31»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

  
\_\_\_\_\_  
Григорьев В.Н.  
Приказ № 129 от «04»  
сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности  
«Музейное дело»  
для обучающихся 6 класса

Составитель  
Рябина Ольга Владимировна,  
учитель удмуртского языка и литературы

**д.Азаматово 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования детей «Музейное дело» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 11-15 лет.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно-познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- **информационных**: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- **коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными

социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

#### **Задачи:**

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

### **Принципы реализации программы:**

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

### **Педагогические технологии**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

### **Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

### **Формы работы в школьном музее**

#### **Учебная работа:**

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее
- экскурсии в музее
- изучение исторических событий.

#### **Воспитательная работа:**

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

### **Ожидаемые результаты программы**

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Елецкого района и поселка.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

#### **Формы контроля:**

- Тесты
- Контрольные вопросы
- Проекты
- Экскурсии.

#### **Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:**

- Устав школы;

- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

#### **Документация музея:**

- инвентарная книга;
- журнал регистрации посещений.

#### **Управление реализацией программы:**

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;
- совет музея.

### **Учебно-тематический план к программе «Музейное дело»**

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1. Всероссийское туристско - краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».	1	1	2
3	2. Наследие в школьном музее.	2	2	4
4	3. Родной край в истории государства Российского.	1	5	6
5	4. Функции школьного музея	2	-	2
6	5. Организация школьного музея.	2	2	4
7	6. Моя семья и родной край.	2	6	8
8	7. Наша школа в истории края	2	6	8
9	8. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
10	9. Фонды школьного музея	2	2	4
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	5	6
12	11.Экспозиция школьного музея.	2	1	3
13	12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	13. Военная слава земляков	2	4	6
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	3	4
16	Итоговое занятие		2	2
17	Экскурсионные поездки по		По плану	

	родному краю. Проведение инструктажа.			
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению			
19	Заседание Совета и актива школьного музея		По плану	
20	Районные мероприятия			
21	Индивидуальные консультации			
	Итого:			68

## Содержание программы курса «Музейное дело»

### **Тема 1. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» (3 часа)**

Теоретические занятия. Инструктажи (1 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (2 часа)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

### **Тема 2. Наследие в школьном музее (2 часа)**

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (1 часа)

Творческая работа.

### **Тема 3. Родной край в истории государства российского (10 часов)**

Теоретические занятия (2 час)

История заселения Алнашского района.

Первые упоминания местности в официальных источниках. Этапы истории края. Работа по книге Н.А. Новгородцевой «Анлаш. Троицкое. Алнаши». История села Алнаши. Свято-Троицкий храм. Работа по книге «Алнаши. Сердцу добрый свет». Легенды о деревнях Азаматово и Шайтаново. *Экскурсия по родному краю. Проведение инструктажа. Медведка.* История Вознесенской церкви с. Ключёвка. *Экскурсия по родному краю. Проведение инструктажа. Ключёвка .*

### **Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)**

Теоретические занятия (1 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Практические занятия (1 час)

### **Тема 5. Организация школьного музея (3 часа)**

Теоретические занятия (3 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

### **Тема 6. Моя семья и родной край (6 часов)**

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (6 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Тема 7. Наша школа в истории края (12 часов)**

Теоретические занятия (3 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Директора Азаматовской школы. Учителя-ветераны Азаматовской школы. Выпускники школы – золотые медалисты. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, республиканских архивах. Интернет архив «Родная Вятка»

Практические занятия (12 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

### **Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (12 часа)**

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (10 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

### **Тема 9. Фонды школьного музея (3 часа)**

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (1 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

### **Тема 10. Учет и описание музейных предметов (3 часа)**

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (2 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

### **Тема 11. Военная слава земляков (8 часов)**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Жители родного края – участники Афганской войны. Григорьева Ю.С. – медсестра. Жители родного края – участники чеченской войны. Жители родного края – участники СВО. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (1 ч.)

Практические занятия (7 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

### **Тема 12. Экскурсионная работа в школьном музее (2 часа)**

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (1 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

**Тема 13. Итоговое занятие (2 часа)**

Контрольная работа

«Волшебный мир музея»

### Календарно-тематический план к программе курса «Музейное дело»

№ п/п.	Содержание программы	Теор етич ески е заня тия	Практ и- чески е заняти я	Всег о
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		<b>1</b>
2	<b>1.Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».</b> Целевые программы.	1		<b>2</b>
3	Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе.		1	
4	<b>2. Наследие в школьном музее.</b> Понятие об историко-культурном и природном наследии	1		<b>2</b>
5	2.2 Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.		1	
6	<b>3. Родной край в истории государства Российского.</b> История заселения Алнашского района. Первые упоминания местности в официальных источниках. Этапы истории края.	1		<b>10</b>
7	Работа по книге Н.А. Новгородцевой «Анлаш. Троицкое. Алнаши»		1	
8	История села Алнаши. Свято-Троицкий храм	1		
9	Работа по книге «Алнаши. Сердцу добрый свет»		1	
10	Легенды о деревнях Азаматово и Шайтаново		1	
11-12	<i>Экскурсия по родному краю. Проведение инструктажа. Медведка.</i>		2	
13	История Вознесенской церкви с. Ключёвка		1	
14-15	<i>Экскурсия по родному краю. Проведение</i>		2	

	<i>инструктажа. Ключёвка .</i>			
16	<b>4. Функции школьного музея</b> Полифункциональность школьного музея.	1	-	<b>2</b>
17	Творческая лаборатория педагогов и учащихся. Способ документирования истории природы и общества родного края		1	
18	<b>5. Организация школьного музея.</b> Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	1		<b>3</b>
19	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея	1		
20	Учредительные документы школьного музея. Совет музея.	1		
21	<b>6. Моя семья и родной край.</b> Семейные предания, традиции и реликвии.		1	<b>6</b>
22	Семейный архив. Памятные события в истории семьи.		1	
23	Биографии членов семьи, рода.		1	
24-25	Составление родословных таблиц.		2	
26	Описание семейного архива и семейных реликвий.		1	
27	<b>Наша школа в истории края</b> История школы. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	1		<b>12</b>
28	Школьные традиции и достопримечательности.	1		
29	Летопись школы.		1	
30	Директора Азаматовской школы		1	
31-32	Учителя-ветераны Азаматовской школы		2	
33	Выпускники школы – золотые медалисты		1	
34	Источники по истории школы в районных и республиканских архивах.		1	
35	Школьный музей	1		
36	Работа в Алнашском архиве		1	
37-38	Работа в интернете «Родная Вятка»		2	
39-40	<b>8. Комплектование фондов школьного музея</b> Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	1	1	<b>12</b>
41	Изучение события, явления.	1		
42	Меры безопасности в процессе походов, экспедиций		1	
43	Выявление и сбор предметов музейного значения.		1	
44-45	Встреча со старожилами д.Азаматово.		2	
46-47	Сбор предметов музейного значения в д. Азаматово		2	
48	Встреча со старожилами д. Шайтаново		1	
49-50	Сбор предметов музейного значения в д. Шайтаново		2	
51	<b>9. Фонды школьного музея</b> Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	1		<b>3</b>
52	Организация учёта фондов школьного музея.	1		
53	Обеспечение сохранности музейных предметов		1	
54	<b>10. Учёт и описание музейных предметов</b>			<b>3</b>

	Задачи учета и научного описания музейных предметов		1	
55-56	Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов		2	
57	<b>11. Военная слава земляков</b> Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	1		8
58	Жители родного края – участники ВОВ.		1	
59	Жители родного края – участники Афганской войны. Григорьева Ю.С. - медсестра		1	
60	Жители родного края – участники чеченской войны.		1	
61	Жители родного края – участники СВО		1	
62	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России		1	
63	. Военные реликвии семьи.		1	
64	Книги Памяти		1	
65	<b>12. Экскурсионная работа в школьном музее.</b> Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1		2
66	Экскурсия в музей обучающихся начальных классов		1	
67	<b>Итоговая контрольная работа</b>		1	2
68	Заседание Совета и актива школьного музея «Волшебный мир музея»		1	
	Итого:	18	50	68

## Предметные результаты

**К концу обучения обучающиеся будут:**

**Знать:**

- правила поведения в музее;
- правила техники безопасности;
- порядок занятий.

**Уметь:**

- оформлять экспонаты;
- обновлять стенды;
- оформлять тематические выставки;
- пополнять экспозиции.

**Получат возможность научиться:**

- раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться ;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах.

**Метапредметные:**

**Регулятивные**

- правильно организовать свое рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- планировать свои действия;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- оценивать достигнутые результаты своей и чужой деятельности и адекватно формулировать их в устной форме.

### ***Коммуникативные***

- участвовать в коллективном обсуждении;
- учитывать различные точки зрения;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы по существу;
- строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе коллективной деятельности.

### ***Познавательные***

- уметь выражать свои мысли;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, высказывать суждения, делать выводы, аргументировать свои идеи;
- анализировать под руководством педагога свою работу;
- осуществлять поиск нужной информации из различных источников.

## **Контрольно-измерительные материалы**

1. К учредительным документам школьного музея не относится:

1. Паспорт музея
2. Книга поступлений
3. Приказ о создании музея
4. Положение о деятельности музея

2. Все музеи РФ делятся на:

1. Государственные, областные, школьные
2. Федеральные, региональные, школьные
3. Федеральные, муниципальные, ведомственные
4. Международные, российские, поселковые

3. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:

1. Виды экскурсий
2. Виды музеев
3. Виды экспозиций
4. Виды выставок

4. Памятник археологии является:

1. Объектом историко-культурного наследия
2. Объектом природного наследия
3. Объектом наследия ЮНЕСКО

#### 4. Объектом поклонения

1. В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. из села ушли на фронт:
  1. Больше 10 человек
  2. Больше 50 человек
  3. Больше 100 человек
  4. Вообще никто не ушел на фронт
2. Первое официальное упоминание о селе датировано:
  1. 1561 г.
  2. 1809 г.
  3. 1921 г.
  4. 1941 г.
3. Азаматовская школа была открыта в:
  1. 1921 г.
  2. 1930 г.
  3. 1954 г.
  4. 1971 г.
4. «Движение» музейного предмета
  1. Передвижение предмета в рамках одной витрины
  2. Способ фиксации в учетных документах где и когда находился музейный предмет
  3. Способ передачи музейного предмета на выставку
  4. Передвижение музейного предмета внутри фондохранилища
5. Отметьте, что из списка характеризует школьный музей
  1. Это межпредметный учебный кабинет
  2. Это творческая лаборатория педагогов и обучающихся
  3. Это способ документирования истории природы и общества родного края
  4. Это форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия.
6. Какие данные отражают в Книге поступлений:
  1. Название предмета
  2. Сохранность предмета
  3. Выставки, на которых экспонировался предмет
  4. Где и когда публиковался предмет

11 Распределите какие документы относятся к фондовой деятельности, а какие к выставочной.

  1. Главная инвентарная книга
  2. Тематико-экспозиционный план

3. Концепция выставки
4. Акт приема в постоянное пользование

Фондовая деятельность	Выставочная деятельность
-----------------------	--------------------------

12. Запишите последовательность оформления документов для приема предмета на постоянное хранение в школьный музей

1. Запись в Книгу поступлений
2. Составление Акта ПП
3. Заявление владельца
4. Заключение Договора дарения

Ответ:				
--------	--	--	--	--

13. Запишите последовательность действий в случае обнаружения поломки музейного предмета

1. Извещение заведующего музеем
1. Запись в паспорт музейного предмета информации о изменении сохранности или даты обнаружения потери
2. Составление докладной записки на имя директора школы
3. Фотография музейного предмета с поломкой

### Список литературы:

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002
8. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
10. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
11. Липецкая Энциклопедия: в 3 т./Сост.:Шахов В.В.,Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
12. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
13. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
14. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
15. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007
16. В помощь школьному музею. Составитель Н.М.Перевертайло. Ижевск, 2000 г.